



# Paradise Long Stay

藝術相伴的悠然勝境

採訪撰文 | 張曉瑛 空間設計暨圖片提供 | 丰彤設計 (02-2556-7568)

生活環境與心靈的平和狀態息息相關，可以說是同一個圓周的循環，而家最重要的原點在哪裡？無非是空間參與、生活體驗、與家人間的互動記憶，是這些理由豐富了家的表情，進而轉化成個人品味的正面提升。而對設計師張書源來說：思考的方向總是環繞著對使用者最理想的規劃角度，重複這樣推敲、磨合的過程無數次之後，那種貼心與周密的設身處地，總讓每一位委託的客戶，充滿期待被滿足後的驚喜。



- 1.藉由白色方格玻璃拉門，區隔客、餐廳、廚房三個空間，同時也展現迷人的鄉村調性。
- 2.玄關一進門優雅的門拱造型，背景刷上鎊黃色漆，與鍛鐵玄關桌形成美麗的視覺組成。
- 3.客廳一角舒適的沙發上，有窗外濃濃的綠意相伴，悠閒愜意的時光。

距離科學園區僅僅十分鐘的車程，讓工作繁忙的業主，選定這處管理良好的優質社區，作為全家人定居兼長期渡假的最佳地點。每天總是迫不及待想回到家，置身如同復刻愛琴海般；規劃成三區、色彩鮮明的戶外花園，源源不絕的陽光與鳥語花香，彷彿也如影隨形似的，盡情逸入客廳、餐廳、以至於開放規劃的廚房。以清新米、白色系為主的公共空間裡，自由來回穿梭的天然光、以及每扇窗外都可欣賞到的青翠綠意，讓待在家的時刻；簡直是無可言喻的份外自在。



## Designer Profile

張書源  
現任 | 丰彤設計工程有限公司 設計總監  
學歷 | 台灣藝術大學

長期累積、學有所長的藝術訓練；使張書源對空間的解構，逐漸發展出自成一格的概念邏輯，強調動線的合理化，在居家硬體的組成元素上則堅持自然材質，以不受局限的自由風格，醞釀出渾然天成的個性時尚。

地址 | 台北市長安西路322號11樓-1  
電話 | 02-2556-7568  
網址 | www.fontal.tw



- 1.客廳電視主牆的處理十分簡潔，顯現深度的舞台包容力。
- 2.一樓客、餐廳之間以白色的方形門拱，加上白色的玻璃格子拉門分界，感覺上既從容又有深度。除壁掛電視，隱藏升降式的投影設備擴充視聽機能。
- 3.餐廳旁安排開放式廚房，刻意拉出水平的雙色上櫃，凸顯投射光的精緻。
- 4.屋高的條件十分充裕，搭配深淺窗簾的對比，讓空間感加倍立體。



### 新古典與現代感的薈萃

經過事前的格局變更，生活機能從一開始就調整到非常理想，流暢的動線安排，也能完全順應人們的生活習慣，由上而下串連出精緻的起居模式。考量屋主偏愛新古典與些許鄉村情調融合的混搭風格，因此，設計師運用簡潔的線條來加強立面的層次感，用較鮮明的色彩對比來烘托視覺上微妙的平衡。

一進門的玄關區是女主人相當注重的區塊，長期研習藝術的她希望營造活力十足，且具個性美感的第一印象，因而催生了以鎊黃色為背景，線條優美的內縮拱門，搭配兩色刻意染成藍灰色的收納櫃設計，一方面與正面鞋櫃相呼應，一方面也有踏入不同時空的新鮮感。造型拱門後方規劃客廳電視主牆，地面鋪設晶亮的拋光磚，湧出一室清涼，由玄關穿衣鏡倒映出的客廳景深，讓俐落的白色門拱愈顯輕盈，作為客廳與玄關的分野再合適不過。除了壁掛電視；設計師也準備了隱藏升降式的投影設備擴充視聽機能，沒有多餘贅飾的客廳設計，反而顯現深度的舞台包容力，尤其將遍佈全宅的女主人畫作，襯托得尤其婉約曼妙。

### 鄉村風情 帶動度假時尚

客、餐廳、廚房同時安排在一樓，視線穿過大尺度的白色方格玻璃拉門，由客廳進入餐廳時階段性層遞延展，迷人的鄉村調性在眼前舒展開來。由於屋高條件相當充裕，多少也讓空間感更形開闊，設計者在此區特製了深色的橫柵天花板，與柚木系列的餐櫃、餐桌椅相輝映，醞釀悠閒的鄉村風情，甚至有縮小版的玄關造型強調前後設計的一致性，餐桌旁扶梯沿線都是最佳的藝廊展示空間，而樓梯下的儲物間巧思，讓主人深感實用與便利性。餐廳與開放廚房兩者之間透過餐檯來界定，料理區精確抓出水平的上櫃線條，點出雙重材質的差異與投射光的精緻，而藉著輕巧隔板安置大型冰箱的俐落手法也令人印象深刻。

The living environment and human spirit are the original start of a home, and they should combine the interior space, the experience of living, and the memory of family to enrich the life.



### Case Data

- 座落位置 | 新竹·香山
- 建築形式 | 四樓庭園獨棟別墅
- 空間坪數 | 約80坪
- 室內格局 | 四房、二廳、書房、休閒視聽室、儲藏間、室外花園
- 使用建材 | 天然石材、栓木染灰、木作噴漆、柚木集成地板、橡木、柚木



When the natural landscape comes from the colorful outdoor garden, the sunshine and the flower will bring the freedom of the breath to the inside interior and shows the brighten life.



1. 主臥室床頭裝飾紫藍色的勾縫飾版，窗畔裝置唯美的風琴簾調節入戶光線。
2. 雅緻沈穩的長輩房設計，飽滿的原木色與牆面的米黃互為表裡，散發沈穩平和氛圍。
3. 主臥室床尾規劃書房，兩邊皆可隨意進出的雙動線設計，平日的使用上非常便利。
4. 白牆、實藍木門、地上砌著樸拙卵石的自然步道，將庭園的異國風妝點得十分迷人。
5. 繽紛的小孩房充滿活潑亮麗的色彩，在硬體的規劃上，設計師也特別強調實用與安全考量。
6. 四樓書房如積木般堆疊的書櫃，融合別出心裁的佛龕機能與專業的書店展示板，以造型的美好與結構的緊密，讓空間細節變成豐富的有機體。

### 眠臥空間的色彩識別

來自落地窗外的光線，投影在主臥室紫藍色的床頭勾縫飾版上，不難看出設計者以色彩定義不同空間的技巧。地面鋪設質地溫暖的柚木集成地板，打造一處可以確實放鬆身心的休憩勝境，床尾處安排專屬書房，可循環的雙動線在移動的流暢性上有加分的效果。雅緻的長輩房著重沈穩、平和的氣氛，飽滿的原木色與牆面的米黃互為表裡，深受長輩喜愛。活潑的小孩房特製兩張加大的單人床，不只是窗簾、寢飾亮麗繽紛，連床尾衣櫃也依女屋主的喜愛顏色特地調配而成。除了實用機能；設計師更注重孩童使用上的安全性，全宅所使用的檯面、櫃身，皆經過表面強化處理，防水又耐刮磨，更可以延長使用壽命。

四樓的獨立空間是男主人專屬的享樂天地，作為平日起居、閱讀、視聽時使用，三面淺藍色環抱的寧靜氛圍中，令人特別容易心緒澄明。簡潔的電視牆，配置了因建築結構而能內嵌的視聽機櫃，精巧而不佔空間，如積木般堆疊的書櫃中，融合了別出心裁的佛龕機能與專業的書店展示板，特別著重機能面的考量，以造型的美好、以結構的緊密、讓空間細節變成豐富的有機體。在未來的每一天，空間會自動記錄每一次家人歡聚的時刻，投注其間的情感不曾消長，這個充滿特色的住宅將因此更加豐潤，更加光采！

